

# jóias Reais

## JOALHARIA CONTEMPORÂNEA LUSO-BRASILEIRA

### Exposição | Palestras | Workshops

16 de Outubro até 30 de Novembro de 2008

Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa

Curadoras: Cristina Filipe e Lúcia Abdenur

No âmbito da exposição Jóias Reais - Joalheria Contemporânea Luso-Brasileira inserida no programa oficial das comemorações dos 200 anos da ida para o Brasil de D.João VI e da sua corte, foi lançado no dia 13 de Março, no Rio de Janeiro, um catálogo com o seguinte conteúdo:

“Diálogo entre Pares”, uma conversa entre as curadoras da exposição Cristina Filipe e Lúcia Abdenur,  
“D.João VI e D.Carlota Joaquina: Jóias em Tempos de Mudança”, ensaio por Luísa Penalva,  
“Gemas no Tempo de D.João VI no Brasil” ensaio por Rui Galopim de Carvalho”,  
“A Jóia no Brasil”, ensaio por Angela Andrade e  
“A Jóia Contemporânea em Portugal” ensaio por Rui Afonso Santos.

Com imagens de trabalhos dos artistas portugueses participantes – Alexandra Serpa Pimentel, Ana Albuquerque, Artur Madeira, Carla Castiajo, Diana Silva, Dulce Ferraz, Filomeno Pereira de Sousa, Hugo Madureira, Inês Nunes, Inês Sobreira, João Martins, Leonor Hipólito, Madalena Avellar, Manuel Vilhena, Manuela de Sousa, Margarida Matos, Marília Maria Mira, Nininha Guimarães dos Santos, Rita Faustino, Rita Ruivo, Susana Beirão, Teresa Milheiro, Tereza Seabra e Vandanuno.

Catálogo capa dura  
Formato 20x20 cm. 288 páginas (215 a cores)  
Bilingue (PT e ENG)

Editado com duas sobrecapas uma no Brasil e outra em Portugal:  
Sobrecapa BR – “Espelho Carlota” de Livia Canuto, fotografia C.B.Aragão  
Sobrecapa PT – “Coroação de Carlota” de Rita Faustino, fotografia C.B.Aragão

Edição no Brasil  
contacto: Lúcia Abdenur - luabdenur@gmail.com

Edição em Portugal  
contacto: Cristina Filipe - cccfilipe@mail.telepac.pt

Agradecemos divulgação.

Nota - O catálogo com a sobrecapa portuguesa será lançado oficialmente na inauguração da exposição no Palácio Nacional da Ajuda, no dia 18 de Outubro de 2008.

e dos artistas brasileiros participantes – Ana Videla, Antônio Breves, Aglaíze Damasceno, Bárbara de Crim V, Bia Saade, Cathrine Clarke, Dirceu Krepel, Dulce Goettems, Elizabeth Franco, Francisco Garcia, Jeanine Geammal, Key, Leticia Costa, Livia Canuto, Mana Bernardes, Maura Toshie, Marcius Tristão, Paula Mourão, Regina Boanada, Rudolf Ruthner, Valéria Tupinanbá, Vanessa Alcântara, Virginia Moraes e Willian Farias.

O catálogo contém ainda fotografias das jóias de referência ao projecto | exposição, seleccionadas de quatro acervos: em Portugal, do Museu Nacional de Arte Antiga e do Palácio Nacional da Ajuda e, no Brasil, do Museu Histórico Nacional no Rio de Janeiro e do Museu Imperial de Petrópolis. C.B.Aragão fotografou as jóias e os artistas. O design gráfico ficou a cargo do atelier de Nuno Vale Cardoso.



Fotografia: C. B. Aragão | Jóia: Rita Faustino