

→ EXPOSIÇÃO

"Visão" 7/7/2005

13
BEL
02

A arte da JÓIA

Divulgar o estado actual da joalheria é o tema de exposições, debates e intervenções que, neste momento, se realizam em Lisboa



LÚCIA ABDENUR - JOALHARIA IN SITU - IGREJA S.ROQUE



SCHOBINGER CAN OPENER - CCB

QUAL O LUGAR DA JÓIA, A SUA evolução e a sua constante presença/ausência no quotidiano? De que forma é que a joalheria interfere com outras disciplinas? Quais são as jóias da actualidade – como e quem é que as usa? Foi este o ponto de partida para uma série de acontecimentos, em Lisboa, por ocasião do simpósio de joalheria contemporânea *Ars Ornata Europeana* (de 7 a 10 Julho).

As duas principais exposições terão lugar no Centro Cultural de Belém (CCB) e no Museu Nacional de Arte Antiga (MNAA). *Habitação Nómada. Joalheria Contemporânea, Intimidade e Domínio Público*, patente no CCB até 4 de Setembro, é o primeiro projecto do Museu do Design nesta área.

Reúne trabalhos de mais de 20 criadores consagrados, entre eles figuras pioneiras da joalheria contemporânea, como Gijis Bakker, bem como trabalhos de jovens portugueses, realizados a partir da peça da Coleção Bernardo, *Public Domain* (1972), de Vito Acconci (um enorme painel com fotografias e explicações que relatam a ocupação por Acconci de uma galeria de arte e a sua transformação na sua residência temporária).

Mais Perto/Closer, no MNAA, até 11 de Setembro, pretende criar um diálogo entre jóias actuais, a colecção e o próprio edifício do museu. Vinte e três artistas portugueses e estrangeiros conceberam jóias servindo-se de peças seleccionadas da exposição permanente como estímulo ou fonte de inspiração. O objectivo foi estabelecer uma ponte entre o passado e o presente enquanto estímulo e inspiração para a criação na joalheria contemporânea. Além da exposição, irá funcionar uma loja onde estarão à venda objectos de autor, assim como uma selecção de livros, nacionais e estrangeiros, sobre joalheria e ourivesaria antiga e contemporânea.

Até domingo, 10, descubra as intervenções de professores, estudantes e recém-formados do curso de joalheria do Ar.CO em 20 lojas e espaços públicos da zona da Baixa-Chiado – como a Luvaria Ulisses, Ana Salazar, Loja da Atalaia ou a Sneakers Delight, entre outros –, e na discoteca Lux e Casa dos Bicos. ► INÊS BELO

→ OUTRAS EXPOSIÇÕES

EVERYWHERE - TIME-RELEASED, NOWHERE - IMMATERIAL SPACES

Galeria Tereza Seabra

Rua da Rosa, 158 Lisboa.

9 a 31 Jul; Seg-Sex, 11h-13h, 14h-19h

LEVEZA. REANIMAR A FILIGRANA

Museu Nacional de Etnologia

Av. Ilha da Madeira, Belém, Tel. 21 304 1160/9

Até 21 Ago, Ter 14h-18h e Qua-Dom 10h-18h €3

INSTALAÇÃO OSSARIUM ROSE DE CHRISTOPH ZELLWEGER

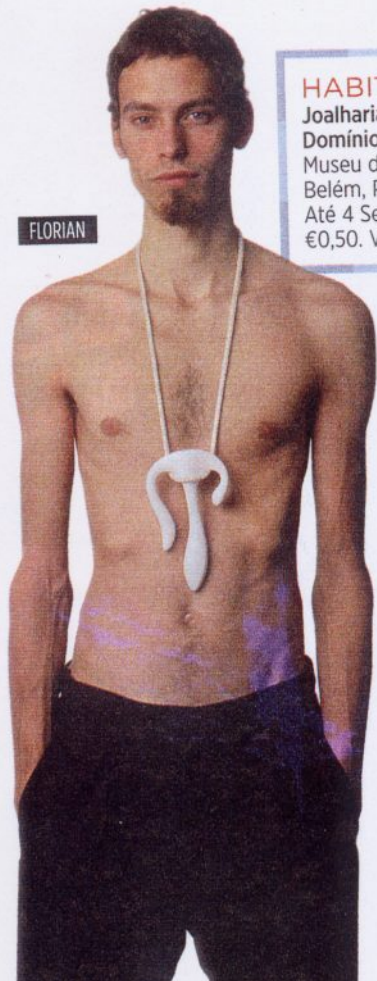
Museu de História Natural - Sala do Veado

Rua da Escola Politécnica, 58, Lisboa,

Tel. 21 392 1800. Até 6 Ago

Mais informações em www.pin.pt

FLORIAN

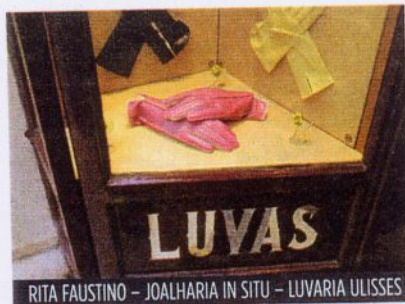


HABITAÇÃO NÓMADA

Joalheria Contemporânea: Intimidade e Domínio Público

Museu do Design, Centro Cultural de Belém, Pç. Império, Lisboa. Tel. 21 361 2444
Até 4 Set, Ter-Dom 10h-19h. €3,50, <12 anos €0,50. Visitas Guiadas: Sáb 12h

14
BBL
02



RITA FAUSTINO – JOALHARIA IN SITU – LUVARIA ULISSES



LEONOR HIPÓLITO – CCB

ROBERT BAINES – MAIS PERTO/CLOSER



MAIS PERTO/CLOSER

Intervenções a partir da coleção do MNAA

Museu Nacional de Arte Antiga, R. Janelas Verdes, Lisboa, Tel. 21 391 2800
Até 11 Set, Ter 14h-18h e Qua-Dom 10h-18h
€3, <12 anos grátis