

Carolina Ladeira, Keep Focus, 2015, Aluminum, wood, cotton yarn, Anodizing and coloring of aluminum.

Necklace/ Medal honoring the artistic work of the sculptor Richard Serra. Shaped like a pair of binoculars, its a necklace with minimal forms and both internal and external curves. It's intended that it's used to focus on something that is ahead of us, making us pay attention to some detail, which without the piece we would not pay. The idea is to focus, orientating the point of view and limit it, forcing the viewer to look at things in a different way; that is, to give greater importance and value to the things that are right before our eyes.

-----

Carolina Ladeira, Keep Focus, 2015, Alumínio, madeira, fio de algodão, Anodização e coloração do alumínio.

Colar/Medalha que homenageia o trabalho artístico realizado pelo escultor Richard Serra. Com a forma de uns binóculos, mas sendo um colar com formas minimais e curvas internas e externas, pretendo que com ele se foque algo que está à nossa frente, que se tome atenção a algum pormenor que sem eles não tomaríamos. A ideia é focar, direcionar a visão e limita-la, obrigando o observador a olhar para as coisas de uma outra forma; ou seja, a dar uma maior importância e valor às coisas que estão mesmo diante dos nossos olhos.